

# *Estrutura das Palavras*

**Marcus Vinícius**

# ESTRUTURA DAS PALAVRAS

## 1. VERBO

### COMPRÁSSEMOS

**Radical (Rad.):** É o elemento básico e significativo. Para identificá-lo, basta flexionar o verbo no Presente do Indicativo. A parte invariável do verbo em questão é **COMPR**.

**Vogal Temática (VT):** morfema acrescentado imediatamente após o radical. Indica os tipos de conjugações existentes, sendo: 1ª conjugação (A), 2ª conjugação (E), 3ª conjugação (I). No verbo, em questão, temos a 1ª conjugação **-A-**.

# ESTRUTURA DAS PALAVRAS

**Tema:** Indica a forma mais usual presente na maioria das flexões daquele verbo. O tema é obtido a partir da união do **radical** com a **vogal temática**. O tema do verbo é **COMPRA**.

**Desinência Modo-Temporal (DMT):** indica em que Modo e em que Tempo o verbo se encontra flexionado. É importante ressaltar que o Modo se divide em duas grandes estruturas:

- **Modos Verbais:** Indicativo, Subjuntivo e Imperativo;
- **Modos Nominais:** Gerúndio, Infinitivo, Particípio Passado;

# ESTRUTURA DAS PALAVRAS

Desinência Modo-Temporal: Quando se discute Tempo, a variação passa a ser:

- **Passado ou Pretérito:** Perfeito, Imperfeito e Mais-Que-Perfeito;
- **Presente**
- **Futuro:** do Presente e do Pretérito;

## ATENÇÃO

Futuro do Pretérito só existe no Indicativo, pois esse tempo, pelo seu caráter condicional, necessita do Subjuntivo.

No verbo, a DMT é **-sse-**, que indica o Pretérito Imperfeito do Subjuntivo.

# ESTRUTURA DAS PALAVRAS

Desinência Número-Pessoal (**DNP**): indica o número e a pessoa em que o verbo está flexionado. Entenda como Número:

- Singular;
- Plural.

Entenda como Pessoa:

- 1ª Pessoa: emissor;
- 2ª Pessoa: receptor;
- 3ª Pessoa: alheio ao discurso ou o assunto.

No verbo, a DNP é **-mos-**, que indica a 1ª pessoa do plural (nós).

# ESTRUTURA DAS PALAVRAS

## 2. NOME

### ALUNINHAS

**Radical (Rad.):** Para identificá-lo, compare a palavra na forma simples e o seu diminutivo. O que não variar será o radical. A parte invariável em questão é **ALUN**.

**Desinência de Grau:** Indica, geralmente, o aumentativo ou o diminutivo de uma palavra. Na palavra, em questão, temos o diminutivo **-INH-**.

# ESTRUTURA DAS PALAVRAS

**Desinência de Gênero:** Indica, geralmente, a flexão de feminino de uma palavra. Vale lembrar que nem todas as palavras apresentarão essas estruturas. Na palavra, em questão, temos o feminino marcado pela letra **-A-**.

**Marca de Número:** quando aparece, indica o plural. Na ausência, tem-se o singular. Assim como na estrutura anterior, vale lembrar que nem todas as palavras apresentarão flexão de número. Na palavra, temos o plural marcado pela letra **-S-**.

# ESTRUTURA DAS PALAVRAS

**Vogal Temática (VT):** É a última vogal das palavras invariáveis quanto ao gênero.

**Vogal e Consoante de Ligação:** São elementos que surgem nos vocábulos, principalmente para facilitar a pronúncia: Gasômetro, plenitude, cafeicultura, girassol, cafeteira, chaleira .

# CONSIDERAÇÕES GERAIS

## AFIXOS

São morfemas que modificam o radical. São elementos secundários que se agregam ao radical para formar novas palavras. Quanto ao posicionamento, podem ser:

- **Prefixos** (anteposto ao radical ou tema): **desmentir**, **incapaz**, **supersônico**;
- **Sufixos** (posposto ao radical ou tema): **poetisa**, **cafezal**, **dentista**, **canalizar**.
- **Infixo** (inserido dentro do radical): **quaisquer**. Só existe um na Língua Portuguesa e só para essa palavra.

# CONSIDERAÇÕES GERAIS

As **palavras primitivas** são as que não derivam de outras, dentro da língua portuguesa: terra, pedra, pão, plano.

As **palavras derivadas** são as que provêm de outras. terreno, pedreira, panificadora, planejar.

As **palavras simples** são as que têm um só radical: tempo, móvel, ferro, água.

As **palavras compostas** são as que apresentam mais de um radical: passatempo, automóvel, ferrovia, aguardente.

# CONSIDERAÇÕES GERAIS

Palavra Cognata: palavra derivada que mantenha o mesmo sentido de sua primitiva.

SAL

SALGAR

SALGADO (Adjetivo)

SALGADO (Substantivo)

SALÁRIO

SALUTAR