

Morfologia

Marcus Vinícius

Índice

Substantivo

Artigo

Um: artigo ou numeral

Artigo/Preposição/Pronome

Adjetivo

Locução Adjetiva

Semântica: Posicionamento

Semântica: Figuras

Numerais

Classificação

Da Grafia

Da Concordância de Gênero

Da Concordância de Número

Pronomes

Pessoais Retos e Oblíquos

Pessoais de Tratamento

Possessivos

Interrogativos

Indefinidos

Relativos

Demonstrativos

Substantivo

Nomear

- **Abstrato:** aquele que precisa de um ser para existir, pois por si só não existiria: Luar, abraço, carinho
- **Concreto:** aquele que não precisa de outro ser para existir: Caneta, pássaro, folha

Substantivo

Flauta **de Pã**

Adj. Adnominal

Amor **ao próximo**

Comp. Nominal

01. Quanto ao emprego de iniciais maiúsculas, assinale a alternativa em que não há erro de grafia:

- a) A Baía de Guanabara é uma grande obra de arte da Natureza.
- b) Na idade média, os povos da América do Sul não tinham laços de amizade com a Europa.
- c) Diz um provérbio árabe: "a agulha veste os outros e vive nua."
- d) Foi aprovada uma reformulação na educação.
- e) A avenida Afonso Pena, em Belo Horizonte, foi ornamentada na época de Natal.

Artigo

Determina o substantivo

Sheilândia é a mais inteligente.

Ouvia-se um insolúvel flautim.

art. adj. subst.

HIPÉRBATO

Já falei isso umas vinte vezes.

art. num.

Ele é o médico.

valor adjetivo

HIPÉRBOLE

Artigo

UM: Artigo ou Numeral?

Encontrei um médico.

Você só tem uma vida, portanto aproveite-a.

Dirija-se ao caixa um.

Volte em uma hora.

Ele não fala uma palavra em chinês.

A decomposição disso demora um século.

Ele voltará uma hora.

O time representa uma ameaça.

Artigo

ARTIGO: a menina / o menino

PREPOSIÇÃO:

A + PLURAL: a elas

A + MASCULINO: a Deus

A + NEUTRO: a V. Ex^a

A + VERBO: a seguir

A = PARA: Fui a Londres.

PRONOME

PESSOAL OBLÍQUO: Eu a vi. (= Maria/ela)

DEMONSTRATIVO: Ela era a que eu conhecia.

aquela que (= a qual)

02. Assinale a única opção em que a palavra “a” é artigo.

- a) Hoje, ele veio a falar comigo.
- b) Essa caneta não é a que te emprestei.
- c) Convenci-a com poucas palavras.
- d) Obrigou-me a arcar com mais despesas.
- e) Marquei-te a frente, mísero poeta.

03. Considere a frase: “Ele fez críticas a algumas pessoas”. Assinale a alternativa em que o “a” possui a mesma classificação morfológica apresentada na frase acima.

- a) Não a vi da janela.
- b) Depois da chuva, voltei a casa.
- c) A tardinha está deliciosa.
- d) A noite é sempre assim: linda!
- e) Voltamos com a sombra das nuvens.

04. "E passou a adorar o Gaudêncio, que a encantava com a sua palestra..." A classificação morfológica da palavra sublinhada é idêntica à encontrada na alternativa:

- a) "E foi com o pavor no coração que o rapaz se atirou..."
- b) "...aquela porção de alfarrábios que o rodeiam?"
- c) "...e a cobrir o colarinho da camisa, o notável professor retirava..."
- d) "- Ele não prefere, a mim, aquela porção..."
- e) "...o desventurado gramático surpreendeu a mulher nos braços..."

Adjetivo

Qualifica

Quanto ao tipo de qualidade:

- **Passageira:**

Os funcionários são competentes.

PREDICATIVO

- **Permanente:**

Precisa-se de funcionários competentes.

ADJUNTO ADNOMINAL

Adjetivo

Quanto à qualidade da informação:

Explicativo:

Homem mortal

PLEONASMO

Restritivo:

Blusa preta

PARTICULARIZA

Adjetivo

Locução Adjetiva

Preposição + Substantivo

De mãe = materno

Sem cor = incolor

Com nuvem = nublado

Luar **de Londres**

londrino

Adjunto Adnominal

05. Assinale a alternativa que contém, na sequência em que aparecem, os adjetivos correspondentes aos seguintes seres: COBRE – PELE – BRAÇO – BODE – COBRA – PRATA

- a) CUPRÍCULO – EPIDÉRMICO – BRAÇAL – HIRCINTO – COLUBRINO – ARGÊNTEO
- b) CÚPRICO – EPIDÉRMICO – BRAQUIAL – HIRCINO – COLUBRINO – ARGENTINO
- c) COBREMOL – CUTÂNEO – BRAÇAL – CAPRINO – OFÍDICO – ARGÊNTEO
- d) CUPRÍCULO – EPIDÉRMICO – BRAQUIAL – HIRCINTO – OFÍDICO – ARGENTINO
- e) COLÚMBUM – CUTÂNEO – BRAÇAL – CAPRINO – COLUBRINO – ARGÊNTEO

06. Os adjetivos lígneo, gípseo, níveo, braquial significam, respectivamente:

- a) lenhoso, feito de gesso, alvo, relativo ao braço.
- b) lenhoso, feito de gesso, nivelado, relativo ao crânio.
- c) lenhoso, rotativo, abalizado, relativo ao braço.
- d) associado, rotativo, nivelado, relativo ao braço.
- e) associado, feito de gesso, abalizado, relativo ao braço.

Adjetivo

Semântica do Adjetivo

- **Posicionamento**

Menino pobre (posses)

Pobre menino (piedade)

Amigo grande (estatura)

Grande amigo (estima)

07. Apenas uma alternativa não apresenta alteração de sentido no emprego do adjetivo:

- a) sabor único/único sabor
- b) livro meu/meu livro
- c) mulher linda/linda mulher
- d) amigo novo/novo amigo
- e) pessoa simples/simples pessoa

08. Apenas uma alternativa não apresenta alteração de sentido no emprego do adjetivo:

- a) jovem estudante
- b) brasileiro trabalhador
- c) velho chinês
- d) fanático religioso
- e) obra grandiosa

Adjetivo

Semântica do Adjetivo

- **Eufemismo**

Reprovar = não alcançar a média

Gari = limpeza pública

Doméstica = secretária do lar

- **Ironia**

Reescritura

Excesso

Grau

Pontuação

Numeral

Quantifica ou ordena grupos, ideias.

Cardinais: quantificam: um, dois, três, quatro, cinco...

Multiplicativos: quantificam: ----, dobro, triplo, quádruplo, quántuplo...

Fracionários: quantificam: ----, metade, terça parte (um terço), quarta parte (um quarto), quinta parte (um quinto)...

Ordinais: ordenam ou organizam: primeiro/primeira (s), segundo/segunda (s), terceiro/terceira (s), quarto/quarta (s), quinto/quinta (s)...

Coletivos: indicam conjuntos de numerais: semana (conjunto de sete dias), trimestre (conjunto de três meses) década (conjunto de 10 anos...

Numeral

Da Grafia

Formas de se escrever os numerais:

Por extenso: escreve-se como é falado: um, décimo, cinquenta, metade;

Arábicos: usada, principalmente, pela matemática: 1, 10^o, 50, ½;

Romanos: usados para marcar títulos (nobres, vários livros...), capítulos, séculos, sessões, cenas... Sempre escritos com letras maiúsculas: I, X, L;

Nas redações, recomenda-se que os numerais inteiros de 1 a 9 sejam por extenso, 11 em diante ou fracionários serão de forma arábica.

Numeral

Da Concordância de Gênero

- **Cardinais: um, dois e centenas a partir de 200** concordam com o substantivo que acompanham: uma boneca, dois meninos, quinhentas assinaturas;
- **Multiplicativos e Fracionários:** são invariáveis: metade das laranjas, dobro de matérias;
- **Ordinais:** concordam com o substantivo: terceiro colocado, primeira posição.

Numeral

Da Concordância de Número

- **Cardinais:** só os terminados em **ÃO** terão flexão de número: 5 trilhões, 2 bilhões;
- **Multiplicativos:** só variam se funcionarem como **adjetivos**: triplo (quantidade = numeral) de cadeiras; fizeram respostas duplas (qualificando as respostas = adjetivo);
- **Fracionários:** só concordam com a parte que indica a **quantidade da fração**: um terço, três quartos, dois quintos;
- **Ordinais:** concordam em número com o substantivo que acompanham: quartas carteiras das filas, segundos colocados.

Pronome

- **Substitui o nome**

Ele não suportava quem falava mal dela e ai de quem o contrariasse.

- **Indicar a pessoa do discurso**

Fizemos tudo, conforme fomos orientados.

Pronome Pessoal

Retos

Eu

Tu

Ele (a)

Nós

Vós

Eles (as)

Oblíquos

Me, mim, comigo

Te, ti, contigo

Se, si consigo, o, a, lhe, ele (a)

Nós, nos, conosco

Vós, vos, convosco

Se, si, consigo, os, as, lhes, eles (as)

Pronome Pessoal

ATENÇÃO

Os Pronomes Pessoais Oblíquos Tônicos (**mim, ti, si, ele (a)(s), nós, vós**) sempre serão preposicionados. Assim:

Vi a criança.

OD

Vi a ela.

OD Prep.

Se é para _____ decidir, que isto favoreça
a _____ e a ti.

Para _____, ela deveria ficar em casa.

Foi importante para _____ conhecer você.

Entre _____ não há divergências.

a) eu e você

b) eu e tu

c) mim e tu

d) mim e ti

09. Complete com “eu” ou “mim”:

- I. Eles chegaram antes de _____ .
 - II. Há algum trabalho para _____ fazer?
 - III. Há algum trabalho para _____ ?
 - IV. Ele pediu para _____ elaborar alguns exercícios;
 - V. Para _____, viajar de trem é uma aventura deliciosa;
- a) mim – mim – mim – mim – mim;
 - b) mim – eu – eu – eu – mim;
 - c) eu – eu – mim –mim – eu;
 - d) eu – mim –eu – mim – eu;
 - e) mim – eu – mim – eu – mim.

Pronomes

Tratamento

Vossa: com quem se fala

Sua: de quem se fala

Tudo relacionado ao Pronome de
Tratamento deve estar
obrigatoriamente em 3^a pessoa

- “— O coração de V. Ex^a não tem mais lugar para piedade.
- V. Em^a é que se tornou escravo desses sentimentalismos e pieguices cristãs.
 - Seja como for, minha pieguice tem prestado mais serviço aos interesses de S.M. do que a fúria de V. Ex^a.”

10. Qual das alternativas abaixo está correta?

- a) Sabeis Vossas Excelências das vossas responsabilidades?
- b) Sabem Vossas Excelências das suas responsabilidades?
- c) Sabeis Vossas Excelências das suas responsabilidades?
- d) Sabeis Suas Excelências das vossas responsabilidades?
- e) Sabem Suas Excelências das vossas responsabilidades?

Pronomes

Possessivos

Tua: com quem se fala

Sua: de quem se fala

a) — Ultõ, como está a _____
namorada? Ontem eu a vi e o _____
semblante denotava preocupação.

b) Majestade, _____ filhos
chegaram.

11. Na frase: “Chegou Pedro, Maria e seu filho dela”, o pronome possessivo está reforçado para:

- a) Ênfase
- b) Elegância de estilo
- c) Figura de harmonia
- d) Clareza

12. O período em que o pronome possessivo destacado está mal empregado é:

- a) Dirijo-me a ele, a fim de solicitar **seu** apoio.
- b) Dirijo-me a ti, a fim de solicitar o **teu** apoio.
- c) Dirijo-me a vós, a fim de solicitar o **vosso** apoio.
- d) Dirijo-me a Sua Senhoria, a fim de solicitar o **seu** apoio.
- e) Dirijo-me a Vossa Senhoria, a fim de solicitar o **vosso** apoio.

Pronomes Interrogativos

Pronomes

QUE

QUEM

QUAL

QUANTO

Indicam: Sujeito, Complementos

Advérbios Interrogativos

ONDE (Lugar)

POR QUE (Causa)

COM QUEM (Cia.)

COMO (Modo)

QUANDO (Tempo)

PARA QUE (Finalidade)...

Indicam outro advérbio

Pronomes

Indefinidos

- **Variáveis:** todo (a)(s), outro (a)(s), nenhum (a), algum (a)(s), vários(a), pouco (a)(s)...
- **Invariáveis:** tudo, nada, outrem, alguém, ninguém...

Pronome X Advérbio

Bastante esforço dediquei.

O livro está bastante caro.

Pronomes Indefinidos

- Muito, pouco, tanto, bastante
- 1) Bastante = algum: e faz sentido.
 - 2) Passar a frase para o plural ou feminino e usar **muito**: concordará com o termo que acompanha

Advérbios de Intensidade

- Muito, pouco, tanto bastante
- 1) Bastante diferente de algum e não fará sentido.
 - 2) Passar a frase para o plural ou feminino e usar **muito**: ficará invariável

Pronome X Advérbio

Bastante esforço dediquei.

Algum esforço dediquei.

O livro está **bastante** caro.

A apostila está **muito** cara.

13. Troque o asterisco por **BASTANTE** ou **BASTANTES**:

- a) Eles faltaram ** vezes.
- b) Teve ** oportunidades na vida.
- c) São pessoas ** agradáveis.
- d) Na cópia há ** letras apagadas.
- e) Recebeu ** foras ao longo da vida.
- f) ** são as aflições do justo.
- g) É um homem de ** amigos.
- h) Chegaram ** pessoas para o culto.
- i) Aqueles religiosos oram **.
- j) Tenho ** amigos.
- k) Eram alunos ** estudiosos.
- l) Somos ** para fazer o trabalho.

14. Assinale a alternativa em que a palavra “bastante(s)” está empregada corretamente, de acordo com a norma culta da Língua.

- a) Os rapazes eram bastantes fortes e carregaram a caixa.
- b) Bastantes eram as reclamações no setor.
- c) Havia alunos bastante para completar duas salas.
- d) Temos tido bastante motivos para confiar no chefe.
- e) Todos os professores estavam bastantes confiantes.

15. Identifique a oração em que a palavra certo é pronome indefinido:

- a) Certo perdeste o juízo.
- b) Certo rapaz te procurou.
- c) Escolheste o rapaz certo.
- d) Marque o conceito certo.
- e) Não deixe o certo pelo errado.

Pronomes

Relativos

- Que, Quem, Onde, O(a)(s) Qual(is), Cujo(a)(s), Quanto(a)(s)

Acabei de lavar o vestido **que** estava sujo de tinta.

Este é o garoto **a quem** sempre amei.

O hotel **onde** ficamos era cinco estrelas.

Ele não fez tudo **quanto** havia prometido.

ATENÇÃO

Já nem sei o **que** faço.

É comum redações **onde** há erro no uso dos
pronomes

Pronomes

Relativos

QUEM

- Só para seres vivos;
- Geralmente, preposicionado.

QUANTO

- Ideia de quantidade;
- Só substitui um pronome indefinido (todo(a)(s), nada...)

ONDE/AONDE

- Só substitui **Adjunto Adverbial de Lugar (FÍSICO)**;
- **Onde** (preposição EM), **Aonde** (preposição A ou PARA).

Pronomes

Relativos

CUJO (A)(S)

- Só ideia de posse (cujo = DO(A)(S));
- Não admite artigo acompanhando.

O/A (S) QUAL (IS)

- Só não substitui o pronome CUJO.

QUE

- Relativo Universal: substitui qualquer outro pronome relativo.

Pronomes

Demonstrativos

Tempo Espaço	PRESENTE	FUTURO OU PASSADO CONHECIDO	PASSADO DESCONHE CIDO
De posse do EU	Este (a), Isto	-	-
De posse do TU	-	Esse (a), Isso	-
De posse do ELE	-	-	Aquele (a), Aquilo

Pronomes

Demonstrativos

“Houve uma época em que a mulher não votava. Naquele período ela quase não tinha direitos.”

16. Com base no fragmento acima e nos seus conhecimentos acerca da História do Brasil, julgue:

- I. A data em questão é a década de sessenta do século XX.
- II. A data em questão pode ser a década de sessenta do século XX.
- III. A data em questão pode ser a década de quarenta do século XX.

17. Por favor, passe _____ caneta que está aí perto de você, _____ aqui não serve para _____ desenhar.

- a) Aquela/esta/mim
- b) Esta/esta/mim
- c) Essa/esta/eu
- d) Essa/essa/ mim
- e) Aquela/essa/eu

18. Quanto ao espaço, assinale a alternativa correta.

- a) Este, Esta = Aí
- b) Esse, Essa = Ali
- c) Isso, Esse = Acolá
- d) Este, Isto = Lá
- e) Aquilo, Aquela = Ali

19. Assinale a alternativa que possui a colocação correta dos demonstrativos:

I – Por que você está vestindo _____ roupa desgastada?

II – São muito felizes _____ momentos que estamos vivendo!

III – Será que ninguém _____ cidade me entende?

IV – Qual o tamanho _____ roupa que você está usando?

- a) esta, estes, desta, desta
- b) essa, esses, dessa, dessa
- c) essa, estes, desta, dessa
- d) essa, estes, desta, desta
- e) esta, estes, desta, dessa

Pronomes

Demonstrativos

CONTEXTO

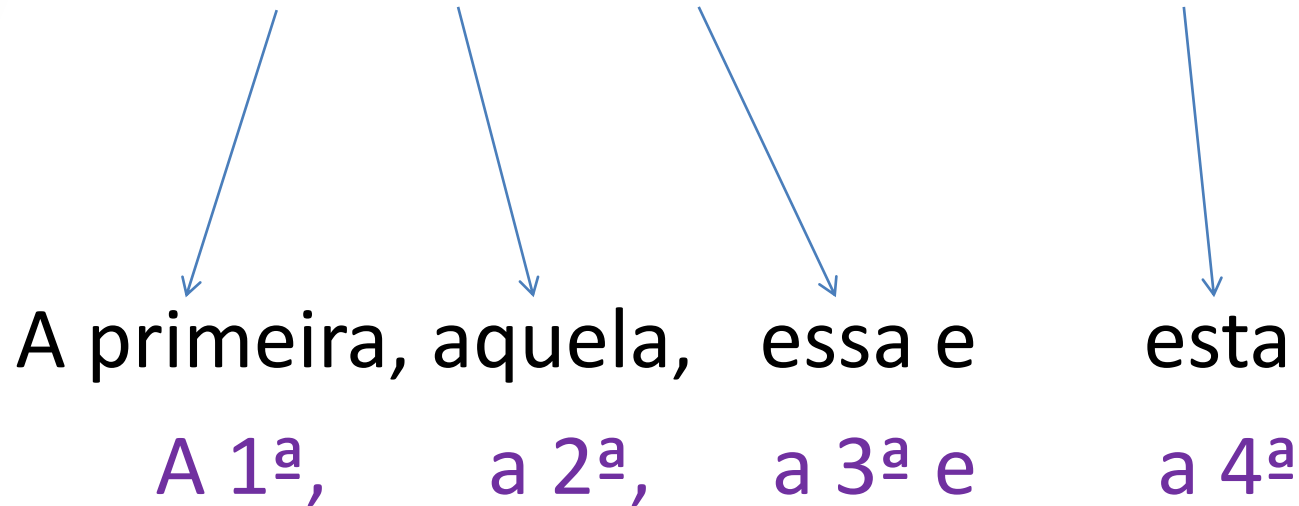
a) 3 Ideias

A	B	C
Aquele, Aquela, Aquilo	Esse, Essa, Isso	Este, Esta, Isto

José, Sílvio e Carlos são amigos. **Esse** é médico, **aquele**, advogado e **este**, engenheiro.

b) 4 ou mais ideias

Brasília, Rio, São Paulo e Belo Horizonte



c) 2 ideias

**Prós, Vantagens,
Causas**

AQUELA

POR UM LADO

UM

A

**Contras,
Desvantagens,
Consequências**

ESTA

POR OUTRO LADO

OUTRO

C

Pronomes

Demonstrativos

d) 1 ideia

Retomada de uma ideia (Anafórico)

O Governo Federal criou um novo mecanismo para fiscalizar a arrecadação de impostos. **ESSE dispositivo** consiste em o contribuinte acrescentar o seu CPF no cupom fiscal.

Pronomes

Demonstrativos

Apresentar uma nova ideia (Catafórico)

Não perca **NESTE** dia **1º de maio** as comemorações pelo dia do trabalhador.

1º de maio é o Dia do Trabalhador. **NESSA** **data** haverá várias comemorações.

20. Complete as lacunas com o pronome adequado:

- 1) “ _____ documento que tens à mão é importante, Pedrinho?”
 - 2) “A estrada larga e oscilante _____ sim, o tentava.”
 - 3) “Na traseira do caminhão lia-se _____ frase: Tristeza não paga dívida”.
 - 4) “Cuidado, mergulhador, _____ animais são venenosos: a arraia miúda, o peixe-escorpião, a medusa, o mangangá do mar.”
- a) esse – essa – esta – estes;
 - b) este – esta – esta – estes;
 - c) este – esta – essa – esses;
 - d) esse – essa – essa – esses;
 - e) este – esta – essa – estes.

21. Assinale o item que completa convenientemente as lacunas do trecho.

A maxila e os dentes denotavam a decrepitude do burrinho, _____, porém, estavam mais gastos que _____.

- a) Esses/aquela
- b) Estes/aquela
- c) Estes/essa
- d) Aqueles/esta
- e) Estes/esses

22. Assinale o item em que há erro no emprego do pronome demonstrativo:

- a) Paulo, que é isso que você leva?
- b) “Amai vossos irmãos!” São essas as verdadeiras palavras de amor.
- c) Trinta de dezembro de 1977! Foi significativo para mim aquele dia.
- d) Pedro, aquele livro que está com José é meu.
- e) Não estou de acordo com aquelas palavras que José pronunciou.