

Ortografia

Marcus Vinícius

FRENTES

1. Flexão de Palavras

- Gênero
- Número
- Grau
- Aparente

2. Semântica da Palavras

- Homonímias
- Paronímias

3. Grafia das Palavras

1. Flexão de Palavras

A. GÊNERO (Masculino e Feminino)

- **Biformes:** uma grafia para cada gênero
- **Uniformes:** uma grafia para ambos os gêneros
 - ✓ Epícenos: macho/fêmea
 - ✓ Comum-de-dois: o/a
 - ✓ Sobrecomum: invariável
- **Neutras:** não apresentam variação de gênero

1. Flexão de Palavras

B. NÚMERO (Singular e Plural)

Caso Geral: +S

- **Palavras sem hífen**

X: invariável

AL/EL/OL/UL: -l/+is

Males, cônsules, méis/meles

IL:

(Oxítona/Monossílabo): - l/ + s

(Paroxítona): - il/ + eis

repTIL = reptis

RÉPtil = répteis

1. Flexão de Palavras

R/Z: +es

Caracteres, quaisquer

M: -m/+ns

Itens/ítenes, parabém, patins

N:

Usual: +s

Clássico (en): +es

S:

(Oxítonas/Monossílabos): +es

(Prop./Paroxít.): invariáveis

Óculo, Diabetes

1. Palavras com alusão à Geografia que estejam no plural são invariáveis e a sua flexão é marcada pelo artigo que as antecede. Caso não haja esse determinante, assume-se o singular.

1. Flexão de Palavras

ÃO>ÃES:

Nacionalidades e Profissões

Pães e Cães

ÃO>ÃOS

Monossílabos, Paroxítonas e Relações
Interpessoais

ÃO>ÕES

Aumentativos e o resto

Cirurgiões e Espiões

1. Flexão de Palavras

- **Com hífen**

Radical/Prep./Verbo/Advér. + Subst./Adjet.:

só varia a 2ª palavra

Palavra + Prep. + palavra:

só varia a 1ª palavra

Palavras repetidas e onomatopeias:

só a 2ª palavra

1. Flexão de Palavras

Substant./Adj./Num. + Subst./Adjet./Numeral: variam as duas

Atenção:

1. Palavra + Finalidade: só a primeira varia
2. Substantivo + Adjetivo: os 2 ou só o 1º elemento
3. Cor + Substantivo: invariável
4. Cor + Claro/Escuro:
 - Substantivo: os azuis-claros, os vermelhos-escuros;
 - Adjetivo: os tênis azul-claros, as calças vermelho-escuras
5. Azul-Celeste, Azul-Marinho, Cinza, Rosa, Laranja: invariáveis
6. Bem-te-vis, Surdos-Mudos, Louva-deus (Louva-a-deus: invariáveis)

1. Flexão de Palavras

C. GRAU (Aumentativo/Diminutivo)

- Substantivo

Analítico: amigo grande/pequeno

Sintético: amigão/amiguinho

- Adjetivo/Advérbio

1. Comparativo

Superioridade: mais ... (do) que

Igualdade: tanto ... Quanto

Inferioridade: menos ... (do) que

1. Flexão de Palavras

C. GRAU (Aumentativo/Diminutivo)

- Adjetivo/Advérbio

1. Comparativo

ATENÇÃO

- Grau comparativo de MAL (adv.) ou de MAU (adj.) é PIOR;
- Grau comparativo de BEM (adv.) ou de BOM (adj.) é MELHOR;
- MELHOR e PIOR não acompanham particípio passado, assim:

Melhor informado (erro)
Mais bem informado (certo)

1. Flexão de Palavras

- Adjetivo/Advérbio

2. Superlativo

Absoluto

Analítico: muito/pouco + palavra

Sintético: -íssimo/-érrimo

Relativo: o mais/menos + palavra

1. Flexão de Palavras

D. FLEXÃO APARENTE (Sentidos)

- Gênero

O cabeça (líder) / A cabeça (parte do corpo)

- Número

Costa (litoral) / Costas (parte posterior)

- Grau

Carta / Cartão

2. Semântica

A. HOMONÍMIAS

Palavras que possuem a mesma grafia ou a mesma pronúncia, mas com significados diferentes entre si. Classificam-se em:

- **Homógrafas:** mesma grafia, mas com significados diferentes.

Gosto (substantivo)

Gosto (verbo)

Pelo (contração prepositiva)

Pelo (relativo a pelugem)

2. Semântica

- **Homófonas:** mesmo som, mas com significados diferentes.

Xeque (lance do xadrez)

Cheque (título de pagamento)

Cela (local)

Sela (assento em uma montaria)

- **Homônimas Perfeitas:** mesmo som e grafia, mas com significados diferentes.

Cedo (advérbio)

Cedo (verbo)

Verão (estação)

Verão (verbo)

2. Semântica

B. PARONÍMIAS

Palavras que se assemelham na grafia ou pronúncia, também possuindo significados distintos.

descrição (ato de descrever)

discrição (reserva, prudência)

flagrante (evidente)

fragrante (perfumado)

comprimento (extensão)

cumprimento (saudação)

2. Semântica

C. SINONÍMIA

Palavras diferentes que apresentam sentidos parecidos.

Casa, moradia, lar

D. ANTONÍMIA

Palavras que se opõem quanto ao sentido.

Economizar: Gastar

Abundar: Carecer

3. Grafia das Palavras

CASO GERAL

Toda palavra derivada deve ser grafada conforme a sua primitiva.

Sujo: sujeira, sujismundo...

Casa: casinha, casarão...

EXCEÇÃO: CATEQUESE, CATEQUIZAR

Sonoridade /CH/

- X
- Após ditongos: caixa, peixe, ameixa...
RECAUCHUTAR, GAUCHE, CAUCHO
- Após EN (inicial): enxame, enxuto, enxada...
ENCHOVA (Var. de anchova)
- Após ME (inicial): México, mexerica, mexilhão, mexer...

MECHA

Emprego do X

- Palavras de origem indígena, africana, árabe, ou com grafia em SH: Araxá, xavante, xingu, xaxado, xingar, xodó, xadrez, xarope, xeque, xerife, xampu...

AFRICANO: CACHIMBO, CACHAÇA, COCHICHO, COCHILAR, CHILIQUE

ÁRABE: ALCACHOFRA, CHAFARIZ

CUIDADO: Chapecó (cidade de SC)

Sonoridade /CH/

- **CH**

- Palavras de origem francesa: Avalanche (Avalónch), Cachê (Cachet), Cachecol (Cacher), Chalé (Chalet), Chassi (Chânssis), Champanhe (Champagne), Champinhom (Champignon), Chantili (Chantilly)...

Sonoridade /J/

- **G**
- Com os sufixos ÁGIO, ÉGIO, ÍGIO, ÓGIO e ÚGIO: pedágio, egrégio, frégio, relógio, refúgio...
- Com os sufixos AGEM, IGEM, UGEM: garagem, fuligem, ferrugem...

PAJEM, LAMBUJEM

- Verbos terminados em GER e GIR: eger, rugir...
- Geralmente, após R: aspergir, divergir, submergir...
- Após A (inicial): agenda, agito, agilidade, agiota...

Sonoridade /J/

- J
- Em palavras com origem árabe. As mais conhecidas são: alforje, azulejo, berinjela, javali, jaleco, jarra, laranja...

ÁLGEBRA, ALGEMA, GIZ, GIRAFÁ

- Em palavras com origem africana. As mais conhecidas são: acarajé, lemanjá, jabá, jagunço, jererê, jiló, jurema...

BUGIGANGA, GINGA

Sonoridade /J/

- Em palavras com origem tupi. As mais conhecidas são: beiju, cajá, caju, canjica, carijó, guarajuba, itajuba, itajaí, jequiriti, jequitibá, jerimum, jumana, jurubeba, jenipapo, jururu, maracujá, marajó...

SERGIPE

Sonoridade /S/

- Depois de consoante usa-se **S**. Entre vogais, usa-se **SS**: manso, concurso, expulso, prosseguir, girassol, pessoa...
- Usa-se **S** em palavras derivadas de verbos terminados em **ERGIR, CORRER, PELIR**:

aspergir = aspersão

compelir = compulsório

concorrer = concurso

discorrer = discurso

exppelir = expulsão

imergir = imersão

impelir = impulsão

Sonoridade /S/

- Verbos terminados em **DAR – DER – DIR – TER – TIR – MIR** recebem S quando há perda das letras “D – T – M” em suas derivações:

Circuncdar = circuncisão

Ascender = ascensão

Suceder = sucessão

Expandir = expansão

Progredir = progressão

Iludir = ilusão

Submeter = submissão

Discutir = discussão

Suprimir = supressão

Redimir = remissão

Sonoridade /S/

- O **C** tem o valor de /S/ com as vogais **E** e **I**. Antes de **A**, **O** e **U** usa-se **Ç**: acetato, ácido, açafreão, aço, açúcar...
- Verbos **NÃO** terminados em **DAR - DER - DIR - TER - TIR - MIR** quando mudam o radical recebem **Ç**:

agir = ação

proteger = proteção

excetuar = exceção promover = promoção

ATENÇÃO, DESATENÇÃO...

Sonoridade /S/

- Usa-se **C** ou **Ç** após ditongo quando houver som de s: eleição, traição, foice...
- Verbos que mantêm o radical recebem **Ç** em derivações:

acomodar = acomodação fundar = fundação

consolidar = consolidação conter = contenção

fundir = fundição remir = remição

reter = retenção saudar = saudação

torcer = torção distorcer = distorção

Sonoridade /S/

- Nos sufixos **AÇA, AÇO, AÇÃO, ÇAR, ECER, IÇA, IÇO, NÇA, UÇA, UÇO**: barcaça, ricaço, cotação, aguçar, merecer, carniça, caniço, esperança, carapuça, dentuço...
- Em palavras com origem árabe: açafião, açoite, açougue, açúcar, ceifa, celeste, cetim...

**ARSENAL, CARMESIM, SAFRA, SALADA,
SULTÃO**

Sonoridade /S/

- Em palavras com origem indígena ou africanas são grafadas com **C** ou **Ç**: açaí, cipó, maniçoba, paçoca, cupuaçu, Maceió, cachaça, cacimba, miçanga...

INDÍGENA: SIRI, SERGIPE

AFRICANO: CASSANGUE, SENZALA

Sonoridade /Z/

- S
- Nos sufixos **OSO, OSA, ASE, ESE, ISE, OSE**:
horrorosa, gostoso, frase, tese, crase,
crise, osmose...
- **GOZO, DESLIZE, GAZE**
- Após ditongos: coisa, Creusa, pousar,
maisena...
- Na conjugação dos verbos **PÔR** e **QUERER**:
quis, pus, quisesse, pusesse...

Sonoridade /Z/

- Z
- Nos sufixos **ZADA, ZAL, ZARRÃO, ZEIRO, ZINHO, ZITO, ZONA, ZORRA, ZUDO, IZAR:**
pazada, cafezal, homenzarrão, açazeiro,
papelzinho, cãozito, mãezona, mãozorra,
pezudo, poetizar, aterrorizar...