

The Indefinite Articles (A/An)

Os Artigos Indefinidos

The Indefinite Articles (A/An)

Os Artigos Indefinidos

Os artigos indefinidos **A** e **An** acompanham o substantivo do qual o falante/leitor ainda não tem conhecimento. Significam, em Português, UM ou UMA, e não variam em gênero nem em número, ao contrário do português.

1) A (um, uma) é utilizado antes de palavras que iniciem por **som de consoante**, ou seja, antes de consoantes, da semivogal **Y** e do **H** sonoro/audível:

A book (um livro)

A house (uma casa)

A year (um ano)

A university (uma universidade)

- Note que também se deve empregar o artigo **A** antes de palavras que iniciem por "**EU**", "**EW**" e "**U**", já que essas letras têm o **som de consoante** quando aparecem no início de palavras.

* **A Euphemism** is the act of substituting a mild, indirect, or vague term for one considered harsh, blunt, or offensive.

(Um Eufemismo é o ato de substituir por um termo moderado, indireto ou vago aquele considerado rude, brusco ou ofensivo.)

* My uncle has **a ewe** in his farm.
(Meu tio tem uma ovelha em sua fazenda.)

* English is **a universal language**.
(Inglês é uma língua universal.)

2) AN (um, uma) é utilizado antes de palavras que iniciem por **som de vogal**, ou seja, antes de vogais e do **H** mudo/não audível:

An egg (um ovo)

An evening (uma noite)

An opera (uma ópera)

An arm (um braço)

Atenção:

- No Inglês existem apenas **quatro** palavras que iniciam por **H mudo/ não-audível**:
 - heir (herdeiro)
 - honest (honesto)
 - hour (hora)
 - honor (honra)

Exemplos:

* In Machado de Assis' Quincas Borba, Rubião is **an heir** of the philosopher Quincas Borba.

(Em Quincas Borba, de Machado de Assis, Rubião é um herdeiro do Filósofo Quincas Borba.)

- There are simple things for saving the Earth that take less than **an hour** to be done.

(Há coisas simples para salvar o planeta que levam menos de uma hora para serem feitas.)

- If there were **an honest intention** that moment, the mayor wouldn't promise so many things.

(Se houvesse uma intenção honesta naquele momento, o prefeito não prometeria tantas coisas.)

* Ladies and Gentleman: it's **an honor** sharing this fantastic night with you!

(Senhoras e Senhores: é uma honra dividir essa noite fantástica com vocês!)

Quando usar o Artigo Indefinido?



Empregamos o artigo indefinido **A** ou **An** diante de:

1. Substantivos que denotam profissão:

- * Michael wants to be **a doctor**.
(Michael quer ser um médico.)
- * Marcos Pontes is **an astronaut**.
(Marcos Pontes é um astronauta.)

2. Substantivos que indicam nacionalidade:

- * - Who won the race?
(Quem ganhou a corrida?)
- It was a **German**.
(Foi um alemão.)

3. Substantivos que denotam religião:

- Mary is a devout **Catholic**.
(Mary é uma católica devota.)

4. Antes de um substantivo singular e contável, usado como exemplo de uma classe ou grupo:

- **A lion** has a mane.
(Leão tem juba.)
- **A dog** is a good companion.
(Cachorro é um bom companheiro.)
- * **A politician** is usually corrupt.
(Político é normalmente corrupto.)

5. Diante das palavras **few** e **little** com sentido positivo (algum, alguns = o suficiente):

- I can see **a few** buildings in the distance. (a few = um pequeno número, antes de substantivos contáveis)
(Posso avistar alguns prédios ao longe.)
- I'd like **a little** milk in my coffee, please. (a little = uma pequena quantidade, antes de substantivos incontáveis)
(Gostaria de um pouco de leite em meu café, por favor.)

6. Antes de numerais ou substantivos que implicam quantidade:

* Grace Kelly has a **hundred** pairs of high-heeled shoes.

(Grace Kelly tem uma centena de pares de sapato de saltos altos.)

* The President told us a **thousand** lies.
(O Presidente nos contou mil mentiras.)

* She bought a **dozen eggs** to cook a dessert.
(Ela comprou uma dúzia de ovos para fazer uma sobremesa.)

7. Depois da palavra what ("que" com sentido enfático), such (tal, tais) e half (meio / meia), precedendo substantivos contáveis:

- * **What a terrible movie** we watched!
(Que filme horrível assistimos!)
- * **Mas: What complete research** you presented!
Congratulations! (research = *subst incontável*)
(Que pesquisa completa você apresentou!
Parabéns!)
- * I've never seen **such a wildstorm**.
(Nunca vi uma tempestade tão violenta.)

8. Também utiliza-se o artigo indefinido com sentido de por em expressões como "preço por quilo", "km por hora", "vezes por dia", etc.:

- * one real **a kilo** (um real por quilo)
- * Ninety kilometers **an hour** (noventa quilômetros por hora)
- * three times **a day** (três vezes ao dia)
- * two times **a week** (duas vezes por semana)
- * four times **a year** (quatro vezes por ano)

Quando **NÃO** usar o Artigo Indefinido?



Não são empregados "A" ou o "An" quando temos:

1) Substantivos no Plural - "A" e "An" **NÃO** equivalem a UNS nem a UMAS. São utilizados somente com substantivos no singular!

* There are  some students in the classroom.
(Existem alguns alunos na sala)

2) Antes de substantivos incontáveis (embora façamos isso no Português). Nesses casos, usamos **SOME**.

* Can you lend me **some money**?

(Você pode me emprestar um (algum) dinheiro?)

* I'll give you **some advice**: don't call him today.

(Vou te dar um conselho: não ligue pra ele hoje.)

Numerais Um/Uma (ONE)

ou

Artigos Indefinidos A/AN



Como saber quando utilizar **A/An** ou **ONE**, se, no Inglês, os três podem ser traduzidos por **Um** ou **Uma**? Apresentamos algumas dicas:

1. Para nos referirmos a UMA unidade de algo podemos utilizar, antes de um Substantivo Contável no Singular, tanto o numeral ONE como os artigos indefinidos A/AN:

- We'll be in New Zealand for **one** year. (or ...**a** year.)
(Ficaremos na Nova Zelândia por um ano.)

- Wait here for **one** minute, and I'll be with you.
(or ...**a** minute...)

(Espere aqui por um minuto, que eu estarei com você.)

2. Utilizamos **ONE** para ênfatar extensão de tempo, quantidade, valor etc.

- He weights **one** hundred and twenty kilos!
Would you believe it?

(Ele pesa cento e vinte quilos! Dá para acreditar?)

- + Observe que na oração acima, ao se utilizar **ONE**, dá-se maior ênfase ao peso do que se utilizássemos o artigo **A**.

3. Utilizamos necessariamente o ONE, em vez de A/AN, quando queremos enfatizar que estamos nos referindo a somente UMA coisa ou pessoa, em vez de duas ou mais:

- Do you want **one** sandwich or two?
(Você quer um sanduíche ou dois?)

- Are you staying only **one** day?
(Você ficará somente um dia?)

- I just took **one** look at her and she started laughing. Crazy girl!
(Foi só eu dar uma olhada pra ela que ela começou a rir. Garota doida!)

4. Utilizamos **ONE** na expressão padrão **one...other/another**

- The choreography works just like this: give me **one** hand, and then the **other...**
(A coreografia funciona bem assim: você me dá uma mão, e depois a outra...)
- Bees carry pollen from **one** plant to **another**.
(As abelhas carregam pólen de uma planta para outra.)

5. Também utilizamos ONE em expressões como one day, one evening, one spring, entre outros, para indicar dia, noite, primavera etc, sem os especificar:

- Hope to see you again **one day**.
(Espero te ver novamente um (qualquer) dia.)

- **One** evening, when he was working late at the office, he received a call: the mysterious call...

(Uma (certa) noite, em que ele trabalhava até tarde no escritório, ele recebeu um telefonema: o misterioso telefonema...)

EXERCISES

1. Jerry definitely is.....honest man.

a. An

b. A

c. X

1. Jerry definitely is.....honest man.

a. An

b. A

c. X

2. I know of.....university where it is common.

a. An

b. A

c. X

2. I know of.....university where it is common.

a. An

b. A

c. X

3. Her husband is.....European man.

a. An

b. A

c. X

3. Her husband is.....European man.

a. An

b. A

c. X

4. I wear beautiful uniform.

a. An

b. A

c. X

4. I wear beautiful uniform.

a. An

b. A

c. X

5. Robert has.....children.

a. An

b. A

c. X

5. Robert has.....children.

a. An

b. A

c. X

6. It is.....honor for me to be here.

a. An

b. A

c. X

6. It is.....honor for me to be here.

a. An

b. A

c. X

7. It's _____ honor to meet _____ young lady from _____ Italy.

a. a / an / an

b. an / a / a

c. a / an / a

d. an / a / x

e. a / a / a

7. It's _____ honor to meet _____ young lady from _____ Italy.

a. a / an / an

b. an / a / a

c. a / an / a

d. an / a / x

e. a / a / a

8. Complete:

- I. We did it all in ... hour.
- II. You need ... little more time.
- III. I need ... sugar to my coffee.

- a. a / an / x
- b. an / x / x
- c. a / an / a
- d. a / a / a
- e. an / a / x

8. Complete:

- I. We did it all in ... hour.
- II. You need ... little more time.
- III. I need ... sugar to my coffee.

a. a / an / x

b. an / x / x

c. a / an / a

d. a / a / a

e. an / a / x

9. We can't say:

a. A 1991 picture

b. A 2009 plane

c. A 1625 book

d. A 2002 house

e. A 1880 revolution

9. We can't say:

a. A 1991 picture

b. A 2009 plane

c. A 1625 book

d. A 2002 house

e. A 1880 revolution

10. Choose the alternative which is not correct:

- a) An excellent idea
- b) A dozen eggs
- c) A unimportant meeting
- d) A new perspective
- e) A universe to be discovered

10. Choose the alternative which is not correct:

a) An excellent idea

b) A dozen eggs

c) A unimportant meeting

d) A new perspective

e) A universe to be discovered